

Digitale Tonbearbeitung – Hörspiel / Klanggeschichte

Montag, 03.09.2018, 14:00 – 18:00 Uhr



Digitale Audioproduktionen lassen sich im Unterricht sehr gut und einfach mit geringem technischen Aufwand erstellen. So können Sie Texte einsprechen, Interviews aufnehmen, Musik aufzeichnen, **Hörspiele produzieren** und die entstandenen Ergebnisse am Rechner in Präsentationsform bringen. Die Aufzeichnung kann dabei mit mobilen Aufzeichnungsgeräten aber auch mit Headset am PC, Smartphone oder Tablet realisiert werden.

Als digitales Audioschnittprogramm wird die kostenlose Opensource-Software "Audacity" genutzt. In diesem Workshop bekommen Sie eine praktische Einführung in das Schnittprogramm und erlernen grundlegendes Wissen, was Sie für ein gutes Audioprodukt benötigen.

Für die Hörspielarbeit sind neben einem guten Skript vor allem passende Sprecherstimmen, Geräusche, atmosphärische Klangteppiche sowie Musik wichtig, um eine Geschichte lebendig zu vertonen.



Anmeldeschluss: **Montag, 27.08.2018**